**Titolo attività:** IL DIRITTO DI CONTARE

**Di Theodore Melfi (USA, 2017, 127’) con Taraji P. Henson, Octavia Spencer, Janelle Monáe, Kevin Costner, Kirsten Dunst.**

Il film racconta l'incredibile storia di Katherine Johnson, Dorothy Vaughn e Mary Jackson, tre scienziate afro-americane che hanno rivoluzionato gli studi alla NASA, lavorando a una delle più grandi operazioni della storia: la spedizione in orbita dell'astronauta John Glenn.

Alla proiezione del film seguirà un dialogo tra Piero Bianucci, giornalista scientifico e curatore della mostra “L’infinita curiosità”, e Anna Ceresole, primo ricercatore dell’Istituto di Fisica Nucleare (INFN) sezione di Torino, che lavorò a lungo con Tullio Regge.

**Quando |** 17 GENNAIO 2018

**Dove |** Cinema Massimo, Sala 3

Via Verdi 18, Torino

**ORARIO** 20.30

**Ingresso gratuito fino a esaurimento posti**

**Organizzato da** Università degli Studi di Torino in collaborazione con il Cinema Massimo

**Sito di riferimento** www.agorascienza.it